



**proskenion Nachwuchsförderpreis  
für Darstellende Künste**

**2012**

**Tanz / Tanztheater**

**Christopher Carduck**



**Vita**

**Christopher Carduck beginnt mit 11 Jahren seine Ausbildung am Ballettstudio Zelazo in seiner Heimatstadt Alfeld. Bereits zwei Jahre später erhält er eine Platz an der Staatlichen Ballettschule Berlin, wo er im Sommer 2012 seine Ausbildung abgeschlossen hat.**

**Schnell entwickelt er sich zu einem der besten Schüler; ein 1. Platz im schulinternen Wettbewerb 2008/09 der Staatlichen Ballettschule sowie ein Sonderpreis 2010/11 unterstreichen sein Können.**

**Während des Studiums tanzt er bereits in zahlreichen Choreografien an der Staatlichen Ballettschule Berlin (u.a. in „Romeo & Julia“, „Ein Sommernachtstraum“, „Chopiniana“); mit dem Stück „Troy Game“ nahm er 2010 an einem Gastspiel in Salt Lake City teil.**

**Am Staatsballett Berlin ist er in „Der Nussknacker“ und „Sylvia“ zu sehen gewesen.**

**Des Weiteren wirkte er in „Orpheus & Eurydike“ in der Rolle des Amor und als Saint-Exupéry in der Inszenierung von Gregor Seyfferts „Der kleine Prinz“ mit.**

**Ab der Spielzeit 2012/13 ist Christopher Carduck am Ballett des Theaters Kiel engagiert.**

(Stand: Juli 2012)