



**proskension Nachwuchsförderpreis
für Darstellende Künste**

2012

Tanz / Tanztheater

Chie Kato



Vita

Chie Kato beginnt 1997 im Alter von 4 Jahren mit ihrer Ballettausbildung in Japan, bevor sie im Jahr 2006 an die Staatliche Ballettschule Berlin kommt.

In zahlreichen Wettbewerben belegt sie vorderste Plätze (u.a. beim Asia Whole Country Dance Competition oder beim Youth America Grand Prix NY). 2009 und 2010 gewinnt sie den Großen Preis in der Competition of state balletschool berlin.

Bereits während ihres Studiums tanzt sie in vielen, auch internationalen Inszenierungen (u.a. Gala in Salt Lake City, Trento Italy Ballet Gala).

Für seine Choreografie „Der kleine Prinz“ holt Gregor Seyffert Chie Kato in seine Company, wo sie die Titelrolle tanzt.

(Stand: Juli 2012)