



Programm

Forum Künstlerische Bildung

26.-27.11.2010

26.11.	bis 17:30 Uhr	Anreise
	18:00 Uhr	Abendessen
	19:00 Uhr	<u>Forum Künstlerische Bildung (1. Tag)</u>
		<ul style="list-style-type: none">• Begrüßung Dr. Lars Göhmann, Kuratoriumsvorsitzender der proskenion Stiftung• Referat: Kinder und Jugendliche zwischen Kunst, Kultur, Gesellschaft Tom Braun, Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (bkj)• moll-Förderprogramm Künstlerische Bildung Hanno Strähle, Firma moll Funktionsmöbel GmbH• Schauspiel mit Kindern und Jugendlichen (Praxisbeispiel I) Jakob Fedler, Regisseur, u.a. Dt. Theater Berlin, Shakespeare und Partner• Tanz mit Kindern und Jugendlichen (Praxisbeispiel II) Brit Böttge und Ronald Schubert, Tanztheater Leipzig• Plenum I Versuch einer Definition: „Was ist künstlerische Bildung?“
	22:00 Uhr	Ende des 1. Tages
27.11.	09:30 Uhr	<u>Forum Künstlerische Bildung (2.Tag)</u>
		<ul style="list-style-type: none">• Referat „Künstlerische Bildung - Nachwuchsförderung in den Darstellenden Künsten“ Dr. Lars Göhmann, Kuratoriumsvorsitzender der proskenion Stiftung• Referat: „Kreativforschung“ Tanja Gabriele Baudson, wissenschaftliche Mitarbeiterin am Lehrstuhl für Hochbegabtenforschung und -förderung der Universität Trier• Gesang mit Kindern und Jugendlichen (Praxisbeispiel III) Ulrich Talle, Dirigent und Musicalsänger• Impulsreferat „Schauspieler werden – aber wie?“ Simon Jensen, Student der Hochschule für Musik und Theater, Hannover• Impulsreferat „Was muss ein Schauspieler zur Ausbildung mitbringen“ Markus Kopf, Oberspielleiter Städtische Bühnen Münster• Plenum II Qualitäten Künstlerischer Bildung
	12:30 Uhr	Mittagessen
	14:00 Uhr	Fortsetzung <i>Forum Künstlerische Bildung</i>
		<ul style="list-style-type: none">• Quo vadis: Das Forum Künstlerische Bildung Zusammenfassung und Ausblick
	15:00 Uhr	Ende des 2. Tages (Veranstaltungsende)